



Walk Back To Me

Counts **64 / 2-wall / Intermediate**

Choreographie: Peter Metelnick, Alison Biggs & Dan Albro(07/2005)

Musik: Where You Gonna Go (Toby Keith)

R side rock & recover, R cross shuffle,

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heran RF weiter vor dem LF kreuzen

Full R turn over 4 counts

- 5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

L cross shuffle, Full L turn over 4 counts,

- 1 + 2 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heran, LF weiter vor dem RF kreuzen
- 3 4 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorn

Step turn R cross shuffle

- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor dem LF kreuzen

Step L to L side, R tog, L shuffle fwd,

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

R fwd rock & recover, ½ R fwd shuffle

- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

¼ R step L to L side, R tog, L shuffle fwd,

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

R rock fwd & recover, ¼ R side shuffle

- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts LF neben RF absetzen- RF Schritt nach rechts

Weave R for 4,

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

L cross rock & recover, ¾ turn L triple step

- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ¾ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

R rock Fwd & recover, R back lock step

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück

Touch L back, turn ½ L step L, ½ R step pivot step

- 5, 6 Linke Fußspitze hinten auftippen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts

Skate fwd 2, L shuffle fwd

- 1 LF gleitender Schritt nach vorne (Fußspitze nach links drehen)
- 2 RF gleitender Schritt nach vorne (Fußspitze nach rechts drehen)

3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

R rock fwd & recover, ½ R step R fwd, ½ R step L back

5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

7 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vor ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück

Rock back R & recover, R shuffle fwd

1, 2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Rock back R & recover, R shuffle fwd, L rock fwd & recover, ¾ L turn triple step

5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF

7 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

+ 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Tornado

2008