



Wake Me Up

count 64 / 2-wall Intermediate

Choreographie: Chris Hodgson07/2013

Choreographed Wake Me Up by Avicii

[Video 1](#)

Intro: 16 Counts.

1-8 SIDE ROCK / CROSS SHUFFLE / 1/4 TURN-1/4 TURN / CROSS ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heran, RF weiter über dem LF kreuzen
5, 6, 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
7 8 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

9-16 SIDE-HOLD-&SIDE-TOUCH / BACK ROCK / TOUCH-&-CROSS

- 1, 2 LF Schritt nach links und Halten
+ 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
7 + 8 RF neben LF auftippen, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen

17-24 SIDE ROCK / CROSS-POINT x 2 / MONTERAY 1/2 TURN-POINT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
5, 6 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
7, 8 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heran linke Fußspitze links auftippen

25-32 &POINT-TOUCH / TOUCH OUT-IN / CROSS-FLICK / CROSS-POINT

- + 1, 2 LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen
3, 4 auftippen
5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
7, 8 RF vor dem LF kreuzen und LF nach hinten & etwas nach außen hochschnellen lassen
LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

33-40 BACK ROCK / SHUFFLE FWD / STEP-1/2 TURN / FULL TURN FORWARD

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
7, 8 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
7, 8 **Option**
LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

41-48 FORWARD ROCK / COASTER STEP / 1/4 TURN JAZZ BOX

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

49-56 SIDE-HOLD-&SIDE-TOUCH / BACK ROCK / TOUCH-&-CROSS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Halten
+ 3, 4 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
7 + 8 LF neben RF auftippen, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

57-64 $\frac{1}{4}$ TURN- $\frac{1}{4}$ TURN / CROSS ROCK / CHASSE- $\frac{1}{4}$ TURN / STEP- $\frac{1}{2}$ TURN

- 1, 2 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & RF
3, 4 Schritt nach rechts
5 + 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF
Schritt vorwärts
RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)

Sept.2013