

Try Me

Choreographie: Ria Vos

count, 48-4 wall, low intermediate line dance

Musik: Try Me (ft. Jennifer Lopez & Matoma) von Jason Derulo

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side, behind-cross-side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/chassé r

1-2& RF Großen Schritt nach rechts - LF hinter rechten und RF über linken kreuzen

3-4& LF Großen Schritt nach links - RF hinter linken und LF über rechten kreuzen

5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten (9 Uhr)

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (12 Uhr) – LF an rechten heran und RF Schritt nach rechts

Rock across-side l + r, cross, side, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l

1&2 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach links

3&4 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach rechts

5-6 LF über rechten kreuzen – RF Schritt nach rechts

7&8 LF hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, RF an linken heran und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Samba across r + l, cross-side-cross-side-cross-side-cross turning $\frac{1}{2}$ r

1&2 RF über linken kreuzen – LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF

3&4 LF über rechten kreuzen – RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF

5&6 RF über linken kreuzen – LF Schritt nach links und RF über linken kreuzen &7&8

&6 2x wieder holen, &6&6&6 auf einem großen Halbkreis rechts herum (3 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet am Ende der nächsten Schrittfolge; in dieser Schrittfolge auf '5-8' eine $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum ausführen - 12 Uhr)

Point, step, rock side-step, point, behind, coaster step

1-2 Linke Fußspitze links auf tippen – LF Schritt nach vorn

3&4 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF RF Schritt nach vorn

5-6 Linke Fußspitze links auf tippen - LF hinter rechten kreuzen

7&8 RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heran und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

(**Ende:** Der Tanz endet hier; in der letzten Runde " - 12 Uhr)

Rock forward & back 2, toe strut back & back, close

1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF (Oberkörper von vorn nach hinten rollen)

&3-4 LF an rechten heran und 2 Schritt nach hinten (r - l)

5-6 RF Schritt nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (Oberkörper von vorn nach hinten rollen)

&7-8 LF an rechten heran und Schritt nach hinten mit rechts – LF an rechten heran (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Skate 2, shuffle forward, rolling vine l

[tornado](#)