



Tropical Breece

32 count, 4-wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Chris Hodgson

**Musik: Straight Tequilla by Trini Triggs
I Can Help by Aaron Tippin**

Weave r, rock side turning ¼ l, shuffle forward

- 1 2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3 4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
5 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
Gewicht zurück auf den linken Fuß, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (9 Uhr)
7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Heel switches, touch, cross,

- 1 &2 Linke Hacke vorn auftippen -an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
&3 4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen Linke Fußspitze rechts von rechter rauftippen

Shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l) Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum
7 8 auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)

Cross shuffle, rock side turning ¼ r,

- 1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
+2 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben
4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (9 Uhr)

shuffle forward, rock forward

- 5+6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
7 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
8 Gewicht zurück auf den linken Fuß

Full turn r, coaster step, walk, walk, shuffle forward

- 1 2 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3 4 ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt zurück mit links (9 Uhr)
5+6 Schritt zurück mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7+8 Schritt nach vorn mit links Schritt nach vorn mit rechts Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Der Tanz beginnt von vorne

tornado

2009