



## Short Small Sally

Choreographie: Roy Hadisubroto & Raymond Sarlemijn

48 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: Long Tall Sally von Little Richard

**Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

### **Stomp forward, hold 3 r + l**

1-4 RF schräg rechts vorn aufstampfen - 3 Taktschläge halten

5-8 LF schräg links vorn aufstampfen - 3 Taktschläge halten

### **Stomp forward, hold r + l, ½ walk around turn l (boogie walks)**

1-2 RF schräg rechts vorn aufstampfen - Halten

3-4 LF schräg links vorn aufstampfen - Halten

5-8 Schritte nach vorn auf einem Halbkreis links herum, dabei die Knie jeweils nach außen rollen) (r - l - r - l) (6 Uhr)

### **Kick, close r + l, slide/side, drag, touch**

1-2 RF nach vorn kicken – RF an linken heransetzen

3-4 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen

5-8 RF Gleitenden Schritt nach rechts - LF an rechten heranziehen - LF neben rechtem auftippen

### **Kick, close r + l, slide/side, drag, touch**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Side, touch/snap r + l, boogie walk 4**

1-2 RFSchritt nach rechts - LF neben rechtem auftippen/nach rechts in Kopfhöhe schnippen

3-4 LFSchritt nach links - RF neben linkem auftippen/nach links in Kopfhöhe schnippen

5-8 4 Schritte nach vorn, dabei die Knie jeweils nach außen rollen) (r - l - r - l)

### **Out-out, clap-out-out, clap, finger points**

&1-2 Kleinen Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links - Klatschen

&3-4 Wie &1-2

5-8 Halten (Linken Zeigefinger nach vorn und im Habkreis nach rechts führen)

Wiederholung bis zum Ende