

## Rockabilly Riot



<b>Counts</b>	<b>64 2-wall (contra) Beg./Interm.</b>
<b>Choreographie:</b>	<b>Kate Sala &amp; Robbie McGowan Hickie11/2006</b>
<b>Musik:</b>	<b>Rockabilly Riot by Brian Setzer Peroxide Blonde In A Hopped Up</b>
<b>Musik Suggestion</b>	<b>Rockabilly Riot by Elvis Presley Movable Marcia Ball</b>

[Video](#). Hinweis: ( hier nur als Line Dance mit Musik) aber die Schritte sieht man sehr gut

### **DWIGHT SWIVELS (TRAVELING RIGHT), CHASSE RIGHT, BACK ROCK**

- 1 Linke Ferse nach rechts drehen, absetzen & rechte Fußspitze neben LF auf tippen
- 2 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen & rechte Ferse schräg rechts vorne auf tippen
- 3 Linke Ferse nach rechts drehen, absetzen & rechte Fußspitze neben LF auf tippen
- 4 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen & rechte Ferse schräg rechts vorne auf tippen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

### **DWIGHT SWIVELS (TRAVELING LEFT), CHASSE LEFT, BACK ROCK**

- 1 Rechte Ferse nach links drehen, absetzen & linke Fußspitze neben RF auf tippen
- 2 Rechte Fußspitze nach links drehen, absetzen & linke Ferse schräg links vorne auf tippen
- 3 Rechte Ferse nach links drehen, absetzen & linke Fußspitze neben RF auf tippen
- 4 Rechte Fußspitze nach links drehen, absetzen & linke Ferse schräg links vorne auf tippen
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### **TOE POINTS, STEP BACK, TOUCH ACROSS, 3X WALKS FORWARD, SCUFF**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auf tippen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3, 4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auf tippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne  
Auf Count 5 – 8 passiere den Partner auf der rechten Seite

### **RIGHT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT TWICE**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt vorwärts
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt vorwärts

### **DIAG. STEP RIGHT, KICK, STEP BACK, TOUCH, DIAG. STEP LEFT, KICK, STEP BACK, TOUCH**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF nach schräg rechts vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt zurück zum Center und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF nach schräg links vorne kicken
- 7, 8 RF Schritt zurück zum Center und LF neben RF absetzen  
Auf Count 2 klatsche mit des Partners linker Hand in Schulterhöhe und auf Count 6 mit des Partners rechter Hand

### **MONTEREY ½ TURN RIGHT TWICE**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

### **HALF RUMBA BOX, HIP BUMPS X4**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten (Seite an Seite)
- 5, 6 Hüften nach links schwingen (zusammenstoßen) und Hüften nach rechts schwingen
- 7, 8 Hüften nach links schwingen (zusammenstoßen) und Hüften nach rechts schwingen

### **LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOE STRUT ½ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD**

- 1, 2 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

[www.tornado-fm.de](http://www.tornado-fm.de)

02.02.2009