



Lord Of The Warriors

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: Phrased, Advanced line dance

Musik: Warriors von Ronan Hardiman

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten, wenn die Dudelsäcke einsetzen

Sequenz: AAAA, Tag 1, BBBB, Tag 2, CCCC

Part/Teil A

Step, scuff, cross rock-together-heel-clap-clap, step, pivot ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

3 Linken Fuß über rechten kreuzen, RF anheben

&a4 Gewicht zurück auf den RF LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen

&5&6 2x klatschen, Gewicht auf den RFuß und Schritt nach vorn mit links

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF

Step, scuff, rock forward-together-stomp, hold, & step, step, pivot ¼ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

3 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben

&a4 Gewicht zurück auf den RF, LF an rechten heransetzen und RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

5&6 Halten - Gewicht auf den RF und Schritt nach vorn mit links

7-8 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum, Gewicht am Ende auf LF

Cross, side, ¼ turn r & hitch-¼ turn r & side-¼ turn r & hitch-¼ turn r & side, cross-side-heel-together-cross, ¼ turn l

1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

&3 ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben sowie ¼ Drehung rechts herum RF Schritt nach rechts (9 Uhr)

&4 ¼ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben sowie ¼ Drehung rechts herum LF Schritt nach links (3 Uhr)

5&6 RF hinter linken kreuzen - LF Schritt nach links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen

&7 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

8 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (12 Uhr)

Out-out, hold-close-cross, step, step-pivot ½ l-step, shuffle forward

&1-2 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts (linke Faust an rechte und rechte Faust an linke Schulter) - Halten

&3-4 LF an rechten heransetzen RF über linken kreuzen (Arme senken) - Schritt nach vorn mit links

5 Schritt nach vorn mit rechts

&6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Tag/Brücke 1:¼ turn r, hold, step, hold 4

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-16 1-4 3x wiederholen (12 Uhr)

Part/Teil B

Chassé r, full hinge turn r, cross rock-close-cross, side

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum RF Schritt nach rechts

5-6 LF über rechten kreuzen, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF

&7-8 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Großen Schritt nach links mit links

Drag-ball-cross, side, sailor shuffle turning ¼ l, step, step, scuff

1&2 Rechten Fuß an linken heran gleiten lassen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen 3 Schritt nach rechts mit rechts

4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

6-8 2 Schritte nach vorn (r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cross-back-side, step, step, coaster step, step, step

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links und Schritt nach rechts mit rechts 3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)

5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Back, back, heel swivels 2x, back, back, heel swivels, hold

1-2 2 Schritte zurück (r - l) (Linker Fuß direkt hinter den rechten)

&3&4 Hacken nach außen, zusammen, außen und wieder zusammen drehen

5-6 2 Schritte zurück (r - l) (Linker Fuß direkt hinter den rechten)

&7-8 Hacken nach außen und wieder zusammen drehen - Halten
(Gewicht am Ende auf dem linken Fuß)

Tag/Brücke 2 Shuffle in place turning ¼ r, shuffle forward 2x

1&2 Cha Cha auf der Stelle, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

Shuffle in place turning ¼ r, shuffle forward, shuffle turning ¼ r, stomp, hold

1&2 Cha Cha auf der Stelle, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

5&6 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (12 Uhr)

7&8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Part/Teil C (kleine Schritte, zum Schluss in Richtung nach vorn Arme heben)

Shuffle forward, scuff-step-scuff-step-rock forward, coaster step

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

&3 LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen kleinen Schritt nach vorn mit links

&4 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen kleinen Schritt nach vorn mit rechts

&5 LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen kleinen Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben

6 Gewicht zurück auf den RF

7&8 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Cross, side, sailor shuffle, cross, ¼ turn l, ½ turn l, scuff

1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links Gewicht zurück auf RF

5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)

7-8 ½ Drehung links herum Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

<http://www.tornado-ffm.de/>