

Locklin's Bar

Choreographie: Maggie Gallagher Sept. 2015

count 32/ 2 wall, low intermediate line dance

Musik: Locklin's Bar von Michael English

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward-scuff-locking shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben linkem auftippen
- 2& Rechte Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen- RF Schritt nach vorn
& LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 LF Schritt nach vorn - RF hinter linken einkreuzen und LF Schritt nach vorn
- 7&8 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF Schritt nach vorn **(6 Uhr)**

Step, kick, back, rock back-step-clap-step-clap-run 3

- 1-3 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn kicken - RF Schritt nach hinten
- 4& LF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf RF
- 5& LF Schritt nach vorn und klatschen
- 6& RF Schritt nach vorn und klatschen
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei etwas in die Knie gehen) (l - r - l)

Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben linkem auftippen
- 2& Rechte Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn RF - LF hinter rechten einkreuzen und RF Schritt nach vorn
- 5&6 LF Schritt nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über rechten kreuzen **(9 Uhr)**
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, LF Schritt nach links und RF über linken kreuzen **(3 Uhr)**

Side-touch-side-touch-side & step, side & back, back-¼ turn r-step

- 1& LF Schritt nach links und RF neben linkem auftippen
- 2& RF Schritt nach rechts und LF neben rechtem auftippen
- 3&4 LF Schritt nach links - RF an linken heran und LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heran und RF Schritt nach hinten
- 7&8 LF Schritt nach hinten - ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach rechts und LF Schritt nach vorn **(6 Uhr)**

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 12 Uhr)

Touch forward & touch forward & touch forward-hook-touch forward & r + l

- 1& Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an linken heran
- 2& Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an rechten heran
- 3& Rechte Fußspitze vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4& Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an rechten heran
- 5& Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an linken heran
- 6& Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an linken heran
- 7& Linke Fußspitze vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 8& Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an rechten heran

Rock forward, coaster step r + l

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF an rechten heran und kleinen Schritt nach vorn RF
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten - RF an linken heran und LF kleinen Schritt nach vorn