

Holding Back The Ocean

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Counts: 64 4 wall, intermediate line dance

Musik: Holding Back The Ocean von Rockie Lynne

Cross rock, chassé r, cross rock, ball-cross, side

- 1-2 RF über linken kreuzen, Lf etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts LF an rechten heran und RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben Gewicht zurück auf den RF
- &7-8 Kleinen Schritt zurück mit links und RF über linken kreuzen Schritt nach links mit links

Back rock, shuffle forward, step, touch, shuffle back

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r I r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links RF neben linkem auftippen
- 7&8 Cha Cha zurück (r I r)

½ turn I, ¼ turn I, back rock, chassé I, back rock

- 1 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links -
- 2 1/4 Drehung links herum RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF Schritt nach links RF an linken heran und LF Schritt nach links
- 7-8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF

1/4 turn I, 1/4 turn I, crossing shuffle, side, touch, ball-cross, side

- 1-2 ½ Drehung links herum Schritt zurück mit rechts -½ Drehung links herum LF Schritt nach links (9 Uhr)
- 3&4 RF weit über linken kreuzen LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über LF kreuzen'
- 5-6 LF Schritt nach links RF neben linkem auftippen
- &7-8 RF Kleinen Schritt zurück LF über rechten kreuzen RF Schritt nach rechts

Back rock, ½ turn r, together, step, lock, locking shuffle

- 1-2 LF Schritt zurück, RF etwas anheben Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ½ Drehung rechts herum LF Schritt zurück (3 Uhr) RFan linken heran
- 5-6 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei bei & RF hinter LF kreuzen (I r I)

½ turn I, ¼ turn I, cross rock, chassé r, cross, side

- 1-2 ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück ¼ Drehung links herum LF Schritt nach links (6 Uhr)
- 3-4 RF über LF kreuzen, LF anheben Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 RF Schritt nach rechts LF an rechten heran RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF über rechten kreuzen RF Schritt nach rechts

1/4 turn I & coaster step, walk/skate 2, jazz box cross

- 1&2 ¼ Drehung links herum LF Schritt zurück (3 Uhr) RF an linken heran LF kleinen Schritt nach vorn
- 3-4 2 Schritte nach vorn, dabei optional die Hacken jeweils nach innen drehen (r l)
- 5-6 RF über linken kreuzen Schritt zurück mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts LF über rechten kreuzen

(Ende: RF über linken kreuzen ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (12 Uhr))

Side, behind, ¼ turn r, step turn ¼ r, cross, ¼ turn I, ¼ turn I

- 1-2 RF Schritt nach rechts LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum RF Schritt nach vorn (6 Uhr) -LF Schritt nach vorn
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr) LF über rechten kreuzen
- 7-8 ¹/₄ Drehung links herum und RF Schritt zurück ¹/₄ Drehung links herum LF Schritt nach links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

tornado