



Haiducii

Choreographie: Liz Nighy

Counts 64, 4 wall, intermediate, phrased line dance

Musik: Haiducii by Dragostea Din Tei

Sequenz: A, Tag, A, BB, AA, BB, AA, BB

(Der Tanz startet 4 Takte vor dem Einsatz des Gesanges)

Part/Teil A

Stomp, kick-ball-change, stomp, kick, kick turning $\frac{1}{4}$ r, coaster step

- 1 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2&3 RF nach vorn kicken - RF an linken heran Gewicht auf LF verlagern
- 4 R F neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 RF nach vorn kicken - RF nach rechts kicken, dabei
 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (3 Uhr)
- 7&8 RF Schritt zurück - LF an rechten heran RF kleinen Schritt nach vorn

Full turn r, shuffle forward, shuffle back, $\frac{1}{2}$ turn l, brush

- 1-2 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r) (Option: ohne Drehung)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5&6 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - RF nach vorn schwingen

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heran und kleinen RF Schritt nach vorn

Step, step, sailor shuffle, sailor tap, side, together

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts uGewicht zurück auf LF
- 5&6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF neben linkem auf tippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heran

Part/Teil B (Beginnt das erste Mal in Richtung 6 Uhr)

Chassé r, full turn to r side, crossing shuffle, side, behind

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heran RF Schritt nach rechts
- 3- $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum LF Schritt nach links mit links -
- 4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 5 LF weit über rechten kreuzen
- &6 RF etwas an linken heran gleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen

$\frac{1}{4}$ turn r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r, full turn r, sailor shuffle

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) – LF Schritt nach

vorn

- 3- ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr) –
- 4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5- ½ Drehung rechts herum rf Schritt nach rechts -
- 6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8 RF hinter linken kreuzen – LF Schritt nach links Gewicht zurück auf den RF

Coaster step, step, step, point & point & touch behind, ½ turn r

- 1&2 Schritt zurück mit links - RF an linken heran LF kleinen Schritt nach vorn
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an linken heran linke Fußspitze links auftippen
- &7 LF an rechten heran und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (12 Uhr)

Step, point & point & touch behind, ½ turn r, together, side, together

- 1-2 LF an rechten heran - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- &3 RF an linken heran und linke Fußspitze links auftippen
- &4 LF an rechten heran und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr) - LF an rechten heran
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heran

Tag/Brücke

Chassé r, sailor shuffle

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heran RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen – RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF