



Funky Cha Cha

Counts 32 / 4-wall
Choreographie: Barry Durand
Musik: Havana by Kenny G
Musik Suggestion: Fever by Jeff More

Kick ball tap, lock shuffle l, rock step r, ½ turning shuffle r

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2 RF nach vorn kicken
- +3 RF Kleinen Schritt zurück und linke Fußspitze neben rechten Fuß auf tippen
- 4+5 Cha-Cha vorwärts (l - r - l), dabei beim Heranziehen den RF hinter dem linken einkreuzen
- 6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- 7 Gewicht zurück auf den LF
- 8 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach rechts
- +1 LF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach vorn

Step l, ¾ pivot turn r, lock shuffles l + r, kick-jump-step

- 2 LF Schritt nach vorn
- 3 ¾ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 4+5 Cha-Cha vorwärts (l - r - l), dabei beim Heranziehen den RF hinter dem linken einkreuzen
- 6+7 Cha-Cha vorwärts (r - l - r), dabei beim Heranziehen den LF hinter dem rechten einkreuzen
- 8 LF nach vorn kicken
- +1 Sprung zurück auf beide Füße (etwas auseinander) und RF kleinen Schritt nach vorn

Hip bumps, side step & close

- 2 Hüften nach links schwenken
- 3 Hüften nach rechts schwenken
- 4+5 Hüften zweimal nach links schwenken
- 6+7 Hüften zweimal nach rechts schwenken
- 8+ LF Schritt nach links und RF heransetzen

Swivel steps, side, ¾ turn, ¾ turning lock shuffle

- 1 Beide Hacken nach links drehen
- 2 Beide Hacken nach rechts drehen
- 3 Beide Hacken nach links drehen
- 4 Beide Hacken wieder in die Mitte drehen (bei 1-4 immer auf den äußeren Fuß umsteigen)
- +5 Gewicht auf den LF und RF Schritt nach rechts
- 6 ¾ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn
- 7 Gewicht auf den RF und eine weitere ¾ Rechtsdrehung
- +8 LF an den rechten heranziehen (einkreuzen) und RF Schritt nach vorn

Die Schritte 7&8 sind eine Interpretation der englischen Originalbeschreibung.

Das Original ist unklar und evtl. falsch.

Tanz beginnt wieder von vorne

<http://www.tornado-ffm.de> 2013