



Do 'Ya

Counts

64 / 2-wall / Beginner, Intermediate

Choreographie:

Mark & Jan Caley

Musik:

Do You Wanna Dance by Olsen Brothers

Musik Suggestion:

Louisiana Saturday Night by Mel McDaniel

Straighten Up & Fly Right by Neal McCoy

Funky heel digs (with attitude),

1 2 Etwas nach rechts drehen & rechte Ferse schräg rechts vorn aufdrücken rechtes Knie anheben

3 4 Etwas nach rechts drehen & rechte Ferse schräg rechts vorn aufdrücken rechtes Knie anheben

Weave left

5, 6 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links RF vor dem LF kreuzen und Halten

Option: Bei 1 - 4 mit den Schultern wackeln und in die Knie gehen

Funky heel digs (with attitude),

1 2 Etwas nach links drehen & linke Ferse schräg links vorn aufdrücken Linkes Knie anheben

3 4 Etwas nach links drehen & linke Ferse schräg links vorn aufdrücken Linkes Knie anheben

Weave right turning ¼ right

5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, dabei ¼ Rechtsdrehung

7, 8 LF Schritt vor und Halten

Option: Bei 1 - 4 mit den Schultern wackeln und in die Knie gehen

Step, pivot ½ left, step, hold,

1, 2 3, 4 RF Schritt vor und ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF) RF Schritt vor und Halten

Step, pivot ½ right, ½ turn right, hitch

5, 6 LF Schritt vor und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)

7 8 LF Schritt vor & ½ Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen (Gewicht LF) Rechtes Knie hochheben

Steps back, hitches

1 2 3 4 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben LF Schritt zurück und rechtes Knie hochheben

Slow coaster step, hold

5, 6 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen RF Schritt vorwärts und Halten

Slow Vaudevilles

1, 2 LF vor dem RF kreuzen RF Schritt nach rechts

3, 4 Linke Ferse schräg links vorn auftippen und LF neben RF absetzen

Slow Vaudevilles with ¼ turn right

5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit ¼ Rechtsdrehung

7, 8 Rechte Ferse vorn auftippen und RF neben LF absetzen

Mambo forward left,

1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF

3, 4 LF neben RF absetzen und Halten

Mambo back right

5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

7, 8 RF neben LF absetzen und Halten

Modified Rumba box making a circular

1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

3, 4 LF Schritt 45° links vorwärts (Körper bereits mitdrehen) und Halten

Modified Rumba box making a circular ¼ turn left

5 RF Schritt nach rechts, dabei die ¼ Linksdrehung beenden, die mit Takt 3 begonnen wurde

6 7, 8 LF neben RF absetzen RF Schritt schräg 45° rechts zurück und Halten

Modified Rumba box making a circular ¼ turn left

1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

3, 4 LF Schritt 45° links vorwärts (Körper bereits mitdrehen) und Halten

Modified Rumba box making a circular ¼ turn left

5 RF Schritt nach rechts, dabei die ¼ Linksdrehung beenden, die mit Takt 3 begonnen wurde

6 7, 8 LF neben RF absetzen RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

[.tornado](#)