



Beauty's Pit Bulls

Choreograph Maxwell

Counts 48/4 Wall/Beg.-Interm.

Musik: Pit Bulls & Chan Saws by Bellamy Brothers

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

Kick ball-change 2x, step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 RF vor kicken – RF an linken heran - Schritt auf der Stelle mit links
3&4 RF vor kicken – RF an linken heran - Schritt auf der Stelle mit links
5-6 RFSchritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 RFSchritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Locking shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, step, stomp

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei bei & LF hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)
3&4 Cha Cha nach vorn, dabei bei & RF hinter den linken einkreuzen (l - r - l)
5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7-8 RF Schritt nach vorn - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtsverlagerung)

Vine l roling vine r

- 1-2 LF Schritt nach links - RF hinter linken kreuzen
3-4 LF Schritt nach links - RF neben linkem auftippen (oder aufstampfen)
5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, eine volle Umdrehung (r - l - r) - LF neben rechtem auftippen

Step, hitch/clap, back, hitch/clap, slow coaster step, hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Rechtes Knie anheben und klatschen
3-4 RF Schritt nach hinten- Linkes Knie anheben und klatschen
5-6 LF Schritt nach hinten - RF an linken heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit links – Halten

(Ende: Am Ende bei 7 eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und bei 8 den rechten Fuß neben dem linken auftippen = 12 Uhr)

Step, touch, back, touch, back, touch, ¼ turn l, touch

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben rechtem auftippen
3-4 LF Schritt nach schräg links hinten - RF neben linkem auftippen
5-6 RF Schritt nach schräg rechts – LF neben rechtem auftippen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF neben linkem auftippen

(Restart: In der 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross, side, touch behind, pivot ½ r, cross, together, heel swivels

- 1-2 RF über linken kreuzen – LF Schritt nach links
3-4 Rechte Fußspitze hinter LF gekreuzt auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
5-6 LF über rechten kreuzen - RF an linken heransetzen
7&8 Beide Hacken nach links, rechts und wieder gerade drehen

Wiederholung bis zum Ende

[tornado](#)

02.12.2008