



## Bad Heart Day

**Counts** 48 / 4-wall / Intermediate  
**Choreographie:** Max Perry  
**Musik:** Bad Heart Day by Rick Tippe  
**Musik Suggestion** Western Girls (Lernmusik) Marty Stuart

### Kick, kick, step, touch

- 1 - 2 LF 2 x nach vorn kicken  
3, 4 LF neben RF aufsetzen und Rechte Fußspitze hinten auftippen

### Step, kick, out, out, clap

- 5 6 RF neben LF aufsetzen LF nach vorn kicken  
& 7 8 LF kleinen Schritt nach links und RF kleinen Schritt nach rechts Klatschen

### Step, together, clap, out, out, in, in, rock step, coaster step

- + 1 2 LF und dann RF wieder in die Grundstellung Klatschen  
+ 3+ 4 LF kleinen Schritt nach links und RF kleinen Schritt nach rechts  
5, 6 LF und dann RF wieder in die Grundstellung  
7 + 8 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf den RF LF Schritt zurück, RF neben LF aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

### 4 quarter turns

- 1 2 RF Schritt nach vorn ¼ Linksdrehung auf dem linken Ballen und LF Schritt auf der Stelle  
3 - 8 Schritte 1 - 2 noch 3 x wiederholen

### Heel, hold, turn, heel out, hold

- 1 2 - 4 Rechte Hacke vorn auftippen Halten  
+ 5 6 Gewicht auf den RF und ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen  
7 8 Linke Hacke vorn auftippen Halten

### Foot switches, step, turn, toe, heel, step, toe, heel

- + 1 LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
+ 2 RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
+ 3 LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
4 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF  
5 6 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen beugen Rechte Hacke rechts auftippen, Fußspitze nach außen drehen  
+ 7 außen drehen RF an LF heransetzen und linke Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen beugen  
8 Linke Hacke links auftippen, Fußspitze nach außen drehen

### Vine (¼ turn l), kick, back r, back l, coaster step

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen  
3 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt nach vorn RF nach vorn kicken, Hacke über den Boden schleifen lassen  
4 schleifen lassen  
5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück  
7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF aufsetzen, RF kleinen Schritt nach vorn

Tanz beginnt wieder von vorne