

5, 6, 7, 8"

Counts 32 count / 4-wall / Beginner

Choreographie: Ruth Rodeo

Musik: " 5,6,7,8" by Steps

Heel and Toe Twist with Clap

- 1 2 Beide Hacken nach links drehen Beide Zehen nach links drehen
- 3 4 Beide Hacken nach links drehen Klatschen
- 5 6 Beide Hacken nach rechts drehen Beide Zehen nach rechts drehen
- 7 8 Beide Hacken nach rechts drehen Klatschen

Heel strut forward, and Slap (Slap Optional) Knie in out

- 1 2 LF Hacke vor und absetzen, dabei an die Hüfte links klatschen (oder mit den Händen schnippen/klatschen)
- 3 4 RF Hacke vor und absetzen, dabei an die Hüfte rechts klatschen

(oder mit den Händen schnippten/klatschen)

5 6 7 8 Linke Knie nach innen (5 6)rechtes Knie nach innen (7 8)

Slides left and right, with lasso

- 1 2 LF Schritt seitwärts RF Schritt heranziehen (Slide)
- 3 4 LF Schritt seitwärts RF Schritt heranziehen (dabei mit der rechten Hand ein Lasso drehen)
- 5 6 RF Schritt seitwärts LF Schritt heranziehen
- 7 8 RF Schritt seitwärts LF Schritt heranziehen (dabei mit der rechten Hand ein Lasso drehen)

Pistol Pointsg, Marching Turn, Rolling Fists (Faust)

- 1 Beide Hände zusammen schräg nach links strecken
- 2 Hände vor die Brust ziehen (mit den Zeigefingern ein Pistole simulieren und den "Rauch" ausblasen
- 3 Beide Hände zusammen schräg nach rechts strecken
- 4 Hände vor die Brust ziehen (wie 2)

dabei mit den Füßen auseinander springen:

RF zurück gleichzeitig auf linke Hacke wieder zusammen

LF zurück gleichzeitig auf rechte Hacke springen dabei die Pistolen

- 5 6 RF Schritt nach vorn LF heranziehen, dabei 1/8 Drehung nach links
- 7 LF Schritt nach vorn
- 8 LF heranziehen, dabei 1/8 Drehung nach links (9 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne

tornado 2009