



## **Ghost Train**

**count** 32 / 4-wall / **Beginner,**

**Choreographie:** Kathy Hunyadi

**Musik:** If You Can't Be Good by Neal McCoy

**Musik Suggestion** Ghost Train by Australia's Tornados

**Baby Likes To Rock It by Tractors**

**Buckaroo by Lee Ann Womack**

**Nothing But The Tail Lights by Clint Black**

**When Love Starts Talkin' by Wynonna**

## **Stomps Forward, Toe Fans**

- 1, 2 Mit RF nach vorn stampfen, rechte Fussspitze nach rechts ausdrehen
- 3 Rechte Fussspitze in die Mitte drehen
- 4 Rechte Fussspitze wieder nach rechts drehen (Ferse bleibt an Ort) Gewicht auf RF nehmen

## **Stomps Forward, Toe Fans**

- 5, 6 Mit LF nach vorn stampfen, linke Fussspitze nach links ausdrehen
- 7 Linke Fussspitze in die Mitte drehen
- 8 Linke Fussspitze wieder nach links drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf LF nehmen

## **Jazz Box With 1/4 Turn Right,**

- 1 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3 4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben rechten stellen

## **Jazz Box With 1/4 Turn Right**

- 5 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7 8 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben rechten stellen

## **Weave Left**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

## **Weave Left, 1/4 Turn Right**

- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7 8 1/4-Drehung rechts auf LF und RF Schritt nach rechts LF neben RF stellen

## **Stomp, Hold, Stomp, Hold,**

- 1, 2 RF nach vorne stampfen, warten
- 3, 4 LF nach vorne stampfen, warten

## **Walk Right-Left-Right-Left**

- 5 6 echts, links,
- 7 8 rechts, links & jeweils aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne  
[tornado](#)

2009