



Shout Shout

Counts 32/ 2wall /Beg.-Interm.

Choreograf Yvonne Zielonka 03/13

Musik: Shout Shout (Knock Yourself Out by Rock Sharpe & The Replays, CD Shout Shout)

[Video 1](#) [Video 1 Dance & Teach](#)

Intro: 32 Counts.

HEEL DIGS WITH HANDS UP, BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL DIGS WITH HANDS UP, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1, 2 2 x Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen & beiden Hände nach oben heben
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 2 x linke Ferse schräg links vorne auftippen & beide Hände nach oben heben
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

CHARLESTON STEP, SHUFFLE FWD, MAMBO STEP

- 1, 2 Rechte Fußspitze schwingend vorne auftippen und RF Schritt zurück
- 3, 4 Linke Fußspitze schwingend hinten auftippen und LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF,
- 8 LF neben RF absetzen

RUN BACK, COASTER STEP, ¼ STEP TURN X 2

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung 6.00

JAZZ BOX, TWIST RIGHT, TWIST LEFT

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5 + Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach rechts drehen, absetzen
- 6 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen
- 7 + Beide Fersen nach links drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach links drehen, absetzen
- 8 Beide Fersen nach links drehen, absetzen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

[Dank an Yvonne für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.](#)

[tornado](#)

Jan. 14