



Shoot The Rooster

Count 88 / 1-wall / Intermediate

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Shoot The Rooster by Glen Mitchell

FULL TURNING CHESSES RIGHT; KICK BALL CHANGE

- 1 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 2 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung
- 3 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem RF, gleichzeitig LF Schritt nach links
- + 4 RF neben LF absetzen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem RF, gleichzeitig LF Schritt zurück
- 5 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem LF, gleichzeitig RF Schritt nach rechts
- + 6 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RF Schritt am Platz .

FULL TURN CHASSES LEFT; KICK BALL CHANGE

- 1 + LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 2 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung
- 3 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf dem LF, gleichzeitig RF Schritt nach rechts
- + 4 LF neben RF absetzen und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf dem LF, gleichzeitig RF Schritt zurück
- 5 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem RF, gleichzeitig LF Schritt nach rechts
- + 6 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

DIAGONAL TOUCHES & STEPS; $\frac{1}{2}$ PIVOT_TURN LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne 45° auftippen und RF Schritt vorwärts
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne 45° auftippen und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne 45° auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

DIAGONAL TOUCHES & STEPS; $\frac{1}{2}$ PIVOT_TURN LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne 45° auftippen und RF Schritt vorwärts
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne 45° auftippen und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne 45° auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

WALK FORWARD,

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und Klatschen

FORWARD SHUFFLE, ROCK STEP,

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
 - 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
 - 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
 - 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- (In der letzten Runde diese und die nächsten 3 Sektionen auslassen)**

FORWARD SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 5 + 6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF

BACK SHUFFLE, ROCK STEP,

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF

SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK STEP,

- 1 + 2 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

WALK FORWARD, KICK, JUMP BACK, 3 COUNT HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF kick nach vorne
- + 5 LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF absetzen (schulterbreit auseinander)
- 6 - 8 Halten über 3 Takte

KNEE POPS WITH HOLDS

- 1, 2 Linkes Knie anwinkeln, dabei das Knie zum RF drehen und Halten
- 3, 4 Linkes Knie strecken, dabei rechtes Knie anwinkeln & zum LF drehen und Halten
- 5, 6 Linkes Knie anwinkeln & nach innen beugen und rechtes Knie anwinkeln & nach innen
- 7, 8 beugen
- Linkes Knie anwinkeln & nach innen beugen und LF strecken & RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne