



# SOUTH OF SANTA FE

Offizielle BfCW - Tanzbeschreibung 2010

Choreograph: Nathalie Pelletier

Counts: 32 /4 Wall Line Dance Beg/Interm.

Motion: Cuban

Musik: South of Santa Fe by Brooks & Dunn /107 bpm /

[Video](#)

## **1-9 SIDE, CROSS ROCK LEFT, ½ TRIPLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT, BACK LOCK TRIPLE STEP**

- 1-3 RF zur Seite LF kreuzt über den RF - Bel. Zurück auf RF
- 4&5 auf der Stelle – l/r/l mit ½ Drehung über linke Schulter ( 6 :00)
- 6-7 RF Wiege nach vorne zurück auf LF
- 8&1 RF Step lock zurück

## **10-17 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TRIPLE STEP FORWARD, WALK, WALK, CROSS ROCK STEP, SIDE**

- &2 ¼ Drehung LF nach vorne (Blick 12Uhr) RF vorne auftippen (6 Uhr)
- 3 ¼ T RF Schritt nach vorne
- 4&5 LF l/r/l nach von re
- 6-7 RF /LF nach vorne laufen
- 8&1 RF kreuzt vor dem LF – zurück auf LF - RF zur Seite

## **18-25 TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP, FULL TURN**

- 2 &3 Cha cha auf –Stelle nach links
- 4&5 S Cha cha nach rechts
- 6-7 LF Wiege vor zurück auf RF
- 8-1 ½ Drehung auf LF( 12 Uhr) – ½ Drehung auf RF (6 Uhr)

## **26-32 1/2 T 2 WALKS FORWARD, ¼ RIGHT TURN - LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK, RIGHT TRIPLE STEP**

- 2-3 ½ Drehung auf RF LF/RF 1 Schritt vor 12 uhr
- 4&5 ¼ Drehung auf rechts mit l/r/l triple auf der Stelle (3 :00)
- 6-7 RF Wiege zurück – vor auf LF
- 8&1 R/LR Tripple zur rechten Seite

**START AGAIN**