



Knee Deep

Counts 32 / 4-wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs10/2010

Musik: Knee Deep Zac Brown Band

[Video 1](#)

Intro: 32 Counts.

R step touch, L step kick, R behind-side-cross, L step touch, R step kick, L behind ¼ R-L fwd

1+ RF Schritt nach rechts und LF neben RF auf tippen

2+ LF Schritt nach links und RF flach nach vorne kicken

3+4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

5+ LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen

6+ RF Schritt nach rechts und LF flach nach vorne kicken

7+8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vor, LF Schritt vor

R fwd rock-recover-1/2 R- L scuff, ½ R turning shuffle, R coaster step, "run" fwd 3

1+ RF Schritt vor (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

2+ ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vor und LF starker Bodenstreifer nach vorne

3+4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vor (LF, RF, LF)

5+6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor

7+8 LF Schritt vor, RF Schritt vor, LF Schritt vor **

Option:

1+2 RF Schritt vor (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

3+4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

R fwd diagonal step-lock-step, L heel fwd, L toe touch back, L fwd diagonal step-lock-step, R

jazz box

1+2 RF Schritt schräg rechts vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt schräg rechts vor

3 4 Linke Ferse schräg links vorne auf tippen und linke Fußspitze hinten auf tippen

5+6 LF Schritt schräg links vor, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt schräg links vor

7+8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts **4:30**

Full R walk around x 4 steps with a L shuffle to complete turn, R kick ball change

1-4 7/8 Rechtsdrehung im Kreis mit 4 Schritten LF, RF, LF, RF & dem nachfolgenden Shuffle

5+6 LF Schritt vor, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor 3:00

7+8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

Tanz beginnt wieder von vorne

Restart **: Im 3. Durchgang tanze bis Count 16 und beginne dann wieder von vorne.

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich

Fwd & back mambo, and restart

1+2 RF Schritt vor (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen

3+4 LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF, LF neben RF absetzen

[tornado](#) 2011