



I'll Be There

Choreographie: Fred McMall 05/2010

Beschreibung: 64 count / 4-wall / Beginner/Intermediate

Musik: I'll Be There (If Ever You Want Me) by John Fogerty

I'll Be There (If Ever You Want Me) by Gail Davies

Intro: 4 (Fiddle) + 32 Counts (Fogerty) und 2+32 (Davies)

point, toe touch, point, slow coaster stomp

1 – 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen rechte Fußspitze neben LF auftippen

3 – 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten

5 – 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

7 – 8 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten

Point, toe touch, point, slow coaster stomp

1 – 2 Linke Fußspitze links auftippen linke Fußspitze neben RF auftippen

3 – 4 Linke Fußspitze links auftippen und Halten

5 – 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen

7 – 8 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten **

Slow lock shuffle, scuff, ½ pivot turn, ¼ pivot turn

1 – 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen

3 – 4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

5 – 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

7 – 8 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 9:00

Weave, big side step with ¼ turn, slide & touch

1 – 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

3 – 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

5 LF großen Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung 6:00

6 – 8 RF zum LF heranziehen & auftippen

Toe strut side, toe strut cross, basic

1 – 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen rechte Ferse absetzen

3 – 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen

5 – 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

7 – 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

[tornado](#) 2010