



Hardwood Stomp

Count

48 2-wall / Beginner, Intermediate,

Choreographie:

Jo Thompson

Musik:

Hardwood Stomp by Rick Tippe

OPTIONAL: Am Anfang der Musik RF stomp hold LF& RF stomp hold RF Stomp ohne Belastung

Shuffle - rocks

1 + 2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)

3, 4 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF

Shuffle - rocks

5 + 6 Cha-Cha zurück (l - r - l)

7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf den LF

Right Turning shuffle - rocks

1 + 2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r), dabei ½ Linksdrehung

3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf den RF

Left Turning shuffle - rocks

5 + 6 Cha-Cha nach vorn (l - r - l), dabei ½ Rechtsdrehung

7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf den LF

Diagonal step-slides, ¼ turn

1, 2 RF Schritt schräg nach rechts vorn und LF an rechten herangleiten lassen

3, 4 RF Schritt schräg nach rechts vorn und LF an rechten herangleiten lassen

Diagonal step-slides, ¼ turn

5, 6 RF Schritt nach vorn und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)

7, 8 RF Schritt nach vorn und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)

Rock step - coaster step (hardwood stomp)

1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF

3 + 4 RF Schritt zurück, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt vorwärts

Rock step - coaster step (hardwood stomp)

5, 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF

7 + 8 LF Schritt zurück, RF an linken heransetzen, LF kleinen Schritt vorwärts

Syncopated vine r with stomp,

1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

+ 3 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

4 RF rechts aufstampfen

Vine l with double stomp

5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen LF Schritt nach links

7 + 8 RF und dann LF jeweils auf der Stelle aufstampfen

Rock step - coaster step (hardwood stomp)

1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF

3 + 4 RF Schritt zurück, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt vorwärts

Left/Right/Left aufstampfen und 1x xclap-

5 6 7 8 LF / RF / LF Stomp und 1x Klatschen

Syncopated vine r with stomp,

1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

+ 3 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen RF rechts aufstampfen

Vine l with double stomp

5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

7 + 8 LF Schritt nach links RF und dann LF jeweils auf der Stelle aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)