



## Hallelujah

**Choreographie: Adriano Castagnoli**

**Description: 68 Count, 2 Wall, Intermediate**

**Musik: Joy's Gonna Come In The Morning von The Samaritans**

**Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

### **Jump Across, Close / Kick 2x, Back / Kick, Jump Across, Close / Kick, Close**

- 1- RF über den LF springen / L Hacke anheben
- 2 LF neben den RF springen / RF nach vorn kicken -
- 3-4 wie 1-2
- 5 RF nach hinten springen / LF nach vorn n kicken
- 6 -LF über den RF springen / R Hacke anheben
- 7-8 Mit dem RF neben den LF springen / LF nach vorn kicken - Mit dem LF neben den RF springen / R Hacke anheben

### **Stomp, Toe Strut Back, Kick, Back, Close, Cross, Stomp**

- 1-2 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen
- 3-4 Rechte Hacke absenken – LF nach vorn kicken
- 5-6 LF nach hinten - RF an linken heransetzen
- 7-8 LF über rechten kreuzen - RF schräg rechts vorn aufstampfen
- 17-24 Heel Hitch-Stomp, Heel - Toe Swivel, Stomp,

### **Swivel, Swivel Turning ¼ L / Scuff**

- &1- L Hacke anheben und LF neben rechtem aufstampfen
- 2 - L Fußspitze nach links drehen
- 3-4 L Hacke nach links drehen - RF neben LF aufstampfen
- 5-6 R Fußspitze nach rechts / L Hacke nach links drehen - Füße wieder gerade drehen
- 7- L Fußspitze nach links / R Hacke nach rechts drehen - ¼ Drehung links herum
- 8 und RF nach vorn schlingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Toe Strut Forward, ½ Turn R, Hold, Rock Back, Stomp, Stomp Forward**

- 1-2 RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - RHacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - Halten
- 5-6 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - **RF vorn aufstampfen**

### **Swivel Out, Hold, Heel Swivel In, Hold & Heel & ¼ Turn R / Heel & Heel Up, Stomp**

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Halten
- 3-4 Beide Hacken wieder gerade drehen - Halten
- &5 RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auftippen
- &6 LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und R Hacke vorn auftippen
- &7-8 RF an linken heransetzen und L Hacke hinten anheben - LF neben rechtem aufstampfen

### **41-48 Toe Swivel Out, Heel Swivel Out, Swivel, Swivel Out R + L**

- 1-2 Beide Fußspitzen nach außen drehen - Beide Hacken nach außen drehen
- 3-4 R Fußspitze nach rechts / L Hacke nach links drehen - Füße wieder gerade drehen
- 5-6 R Hacke nach außen drehen - RF wieder gerade drehen
- 7-8 L Hacke nach außen drehen - LF wieder gerade drehen

**49-56 ½ Turn L, Stomp, Kick Side, Scuff, Side, Behind, Side, Point**

&1-2 ½ Drehung links herum anfangen und rechte Hacke hinten anheben –

½ Drehung links herum beenden und RF neben linkem aufstampfen

3-4 LF nach links kicken - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-6 LF nach links - RF hinter linken kreuzen

7-8 LF nach links - RF rechts auftippen

**57-64 ¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R, Stomp, ½ Turn L, Stomp, Hold**

1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei einevolle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)- Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

5-6 ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen, LF (nach außen, nach hinten, nach oben) anheben

7-8 LF neben rechtem aufstampfen – Halten

**65-68 Heel & Heel & Jump / Kick 2x**

1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heran linke Hacke vorn auftippen

&3-4 LF an rechten heransetzen 2x auf dem LF nach vorn hüpfen/RF nach vorn kicken

Der Tanz beginnt von vorne

<http://www.tornado-ffm.de>

2013