



Firestorm

count **64 / 2-wall Intermediate**

Choreographie: **Adriano Castagnoli07/2012**

Choreographed to: **Cajun Hoedown by Karen McDawn, CD: The Best of Castle Road Records Vol. 4**

Video 1

Video 2

Intro: Beginne beim Gesang

1 KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, HOLD

- 1, 2 LF nach vorne kicken und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF) und Halten

2 FULL TURN RIGHT, ROCK BACK RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten

3 KICK SIDE, STOMP UP, KICK, STOMP, KICK SIDE, STOMP UP, KICK RIGHT (TWICE)

- 1, 2 LF nach links kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF nach rechts kicken und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 7, 8 2 x RF nach vorne kicken

4 JUMPING CROSS, KICK, CROSS, KICK, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT, KICK, CROSS, ROCK BACK RIGHT

- 1, 2 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 5, 6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, RF Schritt am Platz & LF nach vorne kicken und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF

5 STEP, CROSS, BACK, CROSS, STEP DIAGONALLY, BACK, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

6 POINT LEFT, SCUFF, STEPS FORWARD, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, KICK

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF nach vorne kicken) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF) und LF nach vorne kicken

7 CROSS, BACK, HEEL, STEP, CROSS BACK, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT, STOMP, HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts zurück
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF Schritt am Platz (Gewicht LF)
- 5, 6 Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben
- 7, 8 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten

8 TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, STOMP, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, STEP, ROCK BACK RIGHT, 2 STOMPS

- 1, 2 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF nach vorne kicken) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und RF Schritt stampfend vorwärts (Gewicht RF)

Tanz beginnt wieder von vorne

**Brücke (slow counting): Nach Count 32 im 6. und 9. Durchgang tanze
STOMP, 2 HOLD, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT, 2 STOMP, 3 HOLD**

- 1** RF Schritt stampfend nach rechts
2 - 3 2 Counts Pause
4 + 5 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt stampfend nach links
6 - 8 links
3 Counts Pause

STOMP, HOLD, TURN ½ LEFT AND STOMP, HOLD, 2 STOMP DIAGONALLY

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
3, 4 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
5, 6 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und LF Schritt stampfend schräg links vorwärts
7, 8 2 Counts Pause

INTRODUCTION DANCE: TAG 1 + TAG 2

TAG 2 (normal counting)

TOE SWITCHES (LEAD LEFT), GRAPEVINE LEFT, STOMP RIGHT

- 1, 2 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
3, 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

TOE SWITCHES (LEAD RIGHT), GRAPEVINE RIGHT, STOMP LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
3, 4 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen