



Cheyenne Rock

Counts 46 / 4-wall / Intermediate

Choreographie: Val Reeves

Musik: Past The Point of Resque by Hal Ketchum

Musik Suggestion Tonight We Might Just Fall In Love Again by Hal Ketchum

Hillbilly Highway by Steve Earl

Catalog Dreams by Joni Harms

Left ROCK BACK, FORWARD, HEEL, TOE DOWN

1, 2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF

3, 4 LF Schritt nach links (nur Ferse absetzen) und linke Fußspitze klatschend absetzen

Right ROCK BACK, FORWARD, HEEL, TOE DOWN

5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

7, 8 RF Schritt nach rechts (nur Ferse absetzen) und rechte Fußspitze klatschend absetzen

Left / Right ROCK BACK, FORWARD, HEEL, TOE DOWN

1 2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF

3 4 LF Schritt nach links (nur Ferse absetzen) und linke Fußspitze klatschend absetzen

5 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

STRUTS FORWARD

1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze klatschend absetzen

3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze klatschend absetzen

STRUTS FORWARD

5, 6 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze klatschend absetzen

7, 8 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze klatschend absetzen

ROCK FORWARD, BACK, BACK, FORWARD,

1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf

3, 4 LF RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf

7, 8 LF RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

STEP Turn

1, 2 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

RIGHT FORWARD HITCH

1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück

3, 4 auf LF

Gewichtsverlagerung vor auf RF und linkes Knie hochheben

LEFT FORWARD HITCH

5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück

7, 8 auf RF

Gewichtsverlagerung vor auf LF und rechtes Knie hochheben<

SKIP BACK, HITCH BACK

1, 2 RF Schritt zurück und LF nach hinten hochheben

3, 4 LF Schritt zurück und RF nach hinten hochheben
5, 6 RF Schritt zurück und LF nach hinten hochheben
Tanz beginnt wieder von vorne <

www.tornado-ffm.de