



## **Cherry Poppin'**

**Choreograph**      **Neville Fitzgerald & Julie Harris**

**count,**              **72/4 wall, intermediate line dance**

**Musik:**              **Candyman von Christina Aguilera**

### **Step, kick, ½ turn l, kick, back, together, cross, side**

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn kicken
- 3-4      ½ Drehung links herum und linkes Knie anheben (6 Uhr) - LF nach vorn kicken
- 5-6      Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8      LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

### **Behind, side, cross, kick, ½ turn r, kick, back, together**

- 1-2      LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4      LF über rechten kreuzen - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6      ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr) - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 7-8      Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen

### **Back rock, kick, step r + l, ¼ turn l & side rock**

- 1-2      Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4      RF nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6      LF nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit links
- 7-8      ¼ Drehung links herum RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF

### **Behind, side, heel step 3x**

- 1-2      RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4      RF über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen - Schritt nach links mit
- 5-8      links, rechte Fußspitze dabei nach rechts drehen

### **Back rock, ½ turn l, hold, back rock, ½ turn r, hold**

- 1-2      Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4      ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6      Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8      ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr) - Halten

### **¼ turn & side rock, kick, cross, scoot, scoot, back, touch**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum RF Schritt nach rechts, LF anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF nach vorn kicken - RF über linken kreuzen
- 5-6 2 Hüpfen zurück auf dem rechten Ballen (linker Fuß bleibt angehoben hinter dem rechten Bein)
- 7-8 Schritt zurück mit links - RF neben linkem auftippen

**Step, touch, back, touch, Monterey turn with flick**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt zurück nach schräg links hinten mit links - RF neben linkem auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum RF an linken heran (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF nach hinten oben schnellen lassen (hinter den RF)

**¼ turn l & kick, cross, back, back, kick, cross, back, touch**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn kicken (3 Uhr) - LF über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt zurück mit links
- 5-6 RF nach vorn kicken - RF über linken kreuzen
- 7-8 Schritt zurück mit links - RF neben linkem auftippen

**Skate, hold r + l, boogie walks**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Hacken nach links drehen - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, Hacken nach rechts drehen - Halten
- 5-8 4 Schritte nach vorn, mit gebeugten Knien, Hacken nach innen drehen, Hände nach außen Finger drehen (r - l - r - l)

**Wiederholung bis zum Ende**

[tornado](#)