



Back Again

Counts 48- 4wall, intermediate line dance

Choreographie: Robbie McGowan Hic

Musik: Tornero von Paul London

Step, rock forward, 1 2 3

Schritt nach vorn mit links

Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, step 4&5 6 7 8

Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)

Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF(12 Uhr)

Großen Schritt nach vorn mit links, etwas über rechten gekreuzt

Side rock, crossing shuffle, 1 2 3&4

Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

RF weit über linken kreuzen LF etwas an rechten heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen

Side, back rock, chassé r turning ¼ r 5 6 7 8& 1

Großen Schritt nach links mit links

Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Step, pivot ½ r, 2 3

Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)

shuffle forward, press, flick/kick, behind-side- 4&5 6 7 8 &

Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Schritt nach schräg rechts vorn auf die rechte Fußspitze, etwas in die Knie gehen und nach vorn beugen

Gewicht zurück auf den LF und RF flach nach vorn kicken RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und

Cross Side rock turning ¼ r, 1 2 3

RF über linken kreuzen Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF(12 Uhr)

Shuffle forward, ½ turn l, ¼ turn l, cross rock 4&5 6 7 8

Cha Cha nach vorn (l - r - l)

½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

Rechten Fuß über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Ball-cross, hip sways, r 1 & 2 3 4

Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

ball-cross, hip sways with ¼ turn r, ½ turn

& 5 6 7 8

Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

RF an linken heransetzen (etwas zurück) und LF über rechten kreuzen

Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen und ¼ Drehung rechts herum (6 Uhr)

½ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

¼ turn r & chassé l, rock back,

1&2 3 4

¼ Drehung rechts herum Schritt nach links mit links (3 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Chassé r, rock back

5&6 7 8

Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Der Tanz beginnt von vorne

Ending/Ende (nach Ende der 8. Runde) Step, hold

1 2

Schritt nach vorn mit links - Halten

[tomado](#)