



Alley Cat

Counts 64 count / 4-wall / Intermediate
Choreographie: Donna Aiken
Musik: Cornell Crawford by K.T, Oslin
Musik Suggestion Hard On the Ticker by Tim McGraw
 Don't Take Her, She's All I Got by Tracy Byrd
 Hard Workin' Man by Brooks & Dunn
 Love's Got A Hold On You by Alan Jackson
 Oh Me, Oh My, Sweet Baby by Diamond Rio

Heel splits,

Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen
 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

heel, toe beside, heel, together

Rechte Ferse vorne auftippen
 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechte Ferse nach aussen drehen)
 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen

Heel splits, heel,

Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen
 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

toe beside, heel, together

Linke Ferse vorne auftippen
 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linke Ferse nach aussen drehen)
 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

4 x Step forward, slide & clap

LF Schritt vorwärts (Körper etwas nach links drehen und RF zum LF heranziehen und klatschen
 3 x 1-2 wiederholen

2 x Diagonal slides back and toe touches with claps

RF gleitender Schritt schräg rechts zurück (45°) Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linke Ferse nach aussen) & klatschen
 LF gleitender Schritt schräg links zurück (45°) Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechte Ferse nach aussen) & klatschen

2 x Diagonal slides back and toe touches with claps

RF gleitender Schritt schräg rechts zurück (45°)
 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linke Ferse nach aussen) & klatschen
 LF gleitender Schritt schräg links zurück (45°)
 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechte Ferse nach aussen) & klatschen

Side Slide, drag & shimmy

RF gleitender Schritt nach rechts LF zum RF heranziehen & mit den Schultern schütteln

Side Slide, drag & shimmy

RF gleitend Schritt nach rechts LF zum RF heranziehen & mit den Schultern schütteln

Side Slide, drag & shimmy

LF Schritt nach links RF zum LF heranziehen & mit den Schultern schütteln LF Schritt nach links

Side Slide, drag & shimmy

RF zum LF heranziehen & mit den Schultern schütteln

Bei einem 56 Takt-Tanz kann diese Sektion weggelassen werden

Heel, toe, heel, toe, step, toe touch, heel, toe back

Rechte Ferse vorne auftippen RF Spitze neben LF (Rist) auftippen (rechte Ferse nach aussen drehen)
 Rechte Ferse vorne auftippen Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechte Ferse nach aussen drehen)
 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben RF auftippen Linke Ferse vorne auftippen
 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linke Ferse nach aussen drehen)

1 2

5 6

1 2

5 6

1 2

1 2

5 6

1 2

5 6

1 2

5 6 7 8

1 2 3 4 5 6 7 8

Step forward, slide, forward, ¼ turn,

1 2 3 4

LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen

LF gleitender Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf LF & rechtes Knie anheben

step back, slide, back, together

5 6 7 8

RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen

RF gleitender Schritt zurück und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)

2009